



## Plano de Ensino

**Universidade Federal do Espírito Santo**

**Campus de Goiabeiras**

**Curso:** Arquivologia - Noturno

**Departamento Responsável:** Departamento de Arquivologia

**Data de Aprovação (Art. nº 91):**

**DOCENTE PRINCIPAL :** TAIGUARA VILLELA ALDABALDE

Matrícula: 1786458

**Qualificação / link para o Currículo Lattes:**

**Disciplina:** TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO

**Código:** ARV04433

**Período:** 2022 / 2

**Turma:** 10

**Pré-requisito:**

**Carga Horária Semestral:** 180

Disciplina: ARV12943 - PROJETO DE PESQUISA

### Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 7	Teórica	Exercício	Laboratório
	60	60	60

### Ementa:

Realização e defesa de trabalho monográfico sobre tema de Arquivologia.

### Objetivos Específicos:

Realizar pesquisa na área da Arquivologia e áreas do currículo do curso. Redigir e apresentar um trabalho monográfico ou artigo científico.

### Conteúdo Programático:

Conteúdo Programático por tópicos:

- 1 Introdução e Referencial Teórico: Definição do Escopo, Justificativa, Objetos Empíricos e Intelectuais, Resultado da pesquisa bibliográfica;
- 2 Escrita dos capítulos ou seções (ao caso de artigo científico) com base nos Objetivos.
- 3 Coleta de dados, sistematização e análise dos resultados
- 4 Escrita e redação científica
- 5 Em decorrência dos Resultados e das seções escritas o que há de contribuição - Conclusão ou Considerações Finais?

O conteúdo desenvolve-se conforme o trajeto do aluno no decorrer do Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) considerando o regulamento. O TCC será concretizado por meio de versão escrita, formatado de acordo com as normas de apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos adotados pela revista científica para texto monográfico sob a forma de artigo acadêmico.

### Metodologia:

1. Orientações individuais ao Projeto ou em dupla presencial e/ou exercícios via e-mail, WhatsAap ou plataforma disponibilizada pela UFES: Google Sala de Aula/UFES.

2. O método será dialógico tomando a sala de aula como um laboratório de produção de conhecimento, abarcando habilidades praticadas como a pesquisa, a leitura, a escrita, a formulação, a análise, a fala, a escuta, a reflexão, a sintetização, a indagação, o registro, a comparação, a proposição, o pensamento referenciado, a inovação, o aprendizagem, o compartilhamento com vistas à produção de conhecimento na área

3 Produção intelectual orientada a fim de concretizar os elementos que compõem um TCC.

Recursos que poderão ser utilizados:

Portal do Professor

E-mail

WhatsAap

Google Sala de Aula/UFES

Obras científicas

### **Crítérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :**

O processo de avaliação será realizado da seguinte forma:

Após o trabalho chegar ao nível de maturidade adequado para seu envio para uma revista científica e conseqüentemente para avaliação por pares, ou o professor orientador do Projeto procederá o exame.

A média aritmética final das avaliações atribuídas pelos membros da banca examinadora (zero a dez pontos). O aluno defenderá seu trabalho por meio de réplica ao presidente da BANCA por e-mail e eventualmente a própria banca. Será considerado aprovado o aluno que obtiver média igual ou superior a 5,0 (cinco).

Deve-se ler a Norma de TCC para saber como será a avaliação

### **Bibliografia básica:**

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.  
MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de Lemos/Livros, 2003.  
SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

### **Bibliografia complementar:**

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.  
ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.  
LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Armed, 1999.  
PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

### **Cronograma:**

#### **Observação:**

A carga horária prevista é 3 dias por semana de 4 horas, ou seja, o discente precisa se dedicar: 12 horas semanais para o TCC.

Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as orientações ocorrerão em dias e horários em consenso com o(s) aluno(s).

Aula 1 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Introdução

Aula 2 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Levantamento bibliográfico e Revisão Bibliográfica.

Aula 3 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Referencial teórico - O que faz um projeto ser um projeto científico ?

Aula 4 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Objetivos, Procedimentos metodológicos e "calibragem" de instrumento de coleta de dados

Aula 5 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Coleta de dados e Sistematização de Resultados

Aula 6 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Revendo a Redação científica para finalização das seções de Resultados.

Aula 7 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Conclusão, Apontamentos finais e Ajustes necessários tendo em vista o atendimento aos Objetivos com base Problema de pesquisa.

Aula 8 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: entrega da primeira versão do TCC

Aula 9 Análise da execução do Projeto de Pesquisa: Devolutiva do Orientador e revisões no TCC

Aula 10 Análise das correções feitas no TCC: reajustes.

Aula 11 Finalização do TCC com orientação.

Aula 12 Adaptação do TCC para artigo científico

Aula 13 Análise da Adaptação do TCC para artigo científico

Aula 14 Entrega do TCC sob a forma de artigo científico sob as normas do periódico escolhido

Aula 15 Análise Final - Adequações finais, Submissão do Artigo e depósito final do TCC

Gilliland, Anne J. McKemmish, Sue Lau, Andrew J. (org.) Research in the Archival Multiverse. Disponível em:

<https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/31429>

DANNA, M. F.; MATOS, M. A. Aprendendo a observar. São Paulo: Edicon, 2006. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1gqxbj8Syk1PdYRIFbZiHcyCDdvo6vwJl/view>.

FLICK, U. Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: [https://drive.google.com/file/d/1Tu\\_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view](https://drive.google.com/file/d/1Tu_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view).

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicação e trabalhos científicos. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1992. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1tscBjjGwwrfK3sMc5upJldjvsgqTth7f/view>.

MARCONI, Marina de Andrade.; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de Metodologia científica. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: [https://drive.google.com/file/d/1WnVgL2RNprDEc\\_34jluvSCSflxGpY8xO/view](https://drive.google.com/file/d/1WnVgL2RNprDEc_34jluvSCSflxGpY8xO/view). Acesso em: 27 de ago. 2020.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani César de. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho científico. 2. ed. Novo Hamburgo (RS): FEEVALE, 2013. Disponível em: [https://drive.google.com/file/d/1lp5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM\\_JJd/view](https://drive.google.com/file/d/1lp5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM_JJd/view). Acesso em: 27 de ago. 2020.

SILVA, E. L. da. MENEZES, E. M. Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação. 4. ed. rev. atual. Florianópolis: UFSC, 2005. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1A8MOJiPIAWCn7pwcZ2MW6ml4iMIS2y31/view>.

YIN, R. K. Estudo de caso: planejamento e método. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. Disponível em: [https://drive.google.com/file/d/1cLtrvfxCPN6H9QI\\_Yclv2ZGeJuRtpv\\_a/view](https://drive.google.com/file/d/1cLtrvfxCPN6H9QI_Yclv2ZGeJuRtpv_a/view).

Obs.: Serão sugeridos novos textos ao longo da disciplina, referentes ao tema de pesquisa a ser desenvolvido no TCC, todos disponibilizados de forma online.

## OBSERVAÇÃO 2

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

## OBSERVAÇÃO 3

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.

## OBSERVAÇÃO 4 - SUGESTÃO DE LEITURA

REIZ, Pedro. Manual de técnicas de redação científica. 3ª. ed. São Paulo: Editora Hyria, 2014.

Obs.: Serão sugeridos outros manuais de redação científica ao Projeto de TCC.