



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Arquivologia - Noturno

Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : TAIGUARA VILLELA ALDABALDE

Matrícula: 1786458

Qualificação / link para o Currículo Lattes:

Disciplina: PROJETO DE PESQUISA

Código: ARV12943

Período: 2022 / 2

Turma: 09

Pré-requisito:

Carga Horária Semestral: 60

Disciplina: ARV12940 - METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 2	Teórica	Exercício	Laboratório
	15	45	0

Ementa:

Realização de projeto de pesquisa para TCC.

Objetivos Específicos:

Concluir o planejamento de um projeto de pesquisa, que será utilizado para apoiar a realização do TCC do aluno.

Conteúdo Programático:

Conteúdo Programático por tópicos:

- 1 Áreas de pesquisa em Arquivologia, linhas mapeadas em Research in the Archival Multiverse;
- 2 O que faz um projeto ser um projeto científico ?
- 3 Definição do Escopo, Objetos Empíricos e Intelectuais
- 4 Definição dos Objetivos com base Problema de pesquisa.
- 5 Introdução: o primeiro dos demais elementos que compõem um Projeto de pesquisa acadêmico;
- 6 Procedimentos metodológicos e instrumentos de coleta de dados: "alma" do projeto
- 7 Resultados preliminares de um pré-teste
- 8 Elaboração do Cronograma e desenvolvimento do projeto de pesquisa para elaboração do TCC.

O conteúdo desenvolve-se conforme o trajeto do aluno no decorrer do Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) considerando o regulamento. O Projeto de TCC será concretizado por meio de versão escrita, formatado de acordo com as normas de apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos adotados pela revista científica para texto monográfico sob a forma de artigo acadêmico.

Metodologia:

1. Orientações individuais ao Projeto ou em dupla presencial com Exercícios que podem ser entregues via e-mail, WhatsAap ou plataforma disponibilizada pela UFES: Google Sala de Aula/UFES.
2. O método será dialógico tomando a sala de aula como um laboratório de produção de conhecimento, abarcando habilidades praticadas como a pesquisa, a leitura, a escrita, a formulação, a análise, a fala, a escuta, a reflexão, a sintetização, a indagação, o registro, a comparação, a proposição, o pensamento referenciado, a inovação, o aprendizado, o compartilhamento com vistas à produção de conhecimento na área
- 3 Produção intelectual orientada a fim de concretizar os elementos que compõem um TCC.

Recursos que poderão ser utilizados:

Portal do Professor
E-mail
WhatsAap

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

O processo de avaliação será realizado da seguinte forma:

Após o trabalho chegar ao nível de maturidade adequado para seu envio para uma revista científica e conseqüentemente para avaliação por pares, ou o professor orientador do Projeto procederá o exame.

A média aritmética final das avaliações atribuídas pelos membros da banca examinadora (zero a dez pontos).

Será considerado aprovado o aluno que obtiver média igual ou superior a 5,0 (cinco).

Caso o projeto seja configurado como resultados preliminares em artigo científico aprovado em revista para publicação a nota será 10 (dez).

Caso seja submetido o resultado será acima de 7, necessariamente.

Bibliografia básica:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.

MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de emos/Livros, 2003.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

Bibliografia complementar:

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.

ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Armed, 1999.

PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

Cronograma:

Observação:

Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as orientações ocorrerão em dias e horários em consenso com o(s) aluno(s).

->>Encontro com carga teórica - Aula 1 Áreas de pesquisa em Arquivologia, linhas mapeadas em Research in the Archival Multiverse; Definição do tema; Definição das palavras-chaves ao Levantamento bibliográfico. Debate sobre possibilidades. Definição sobre o formato artigo científico (Exposição de 1 hora)

Aula 2 Entrega do Resultado do Projeto da definição de área de do Levantamento bibliográfico por parte do(s) aluno(s). (Exercícios)

->>Encontro com carga teórica - Aula 3 Devolutiva do Orientador: O que faz um projeto ser um projeto científico ? Proposta para minutar o projeto.(Exposição de 4 horas)

Aula 4 Entrega do Resultado do Projeto da minuta do projeto por parte do(s) aluno(s).(Exercícios)

Aula 5 Devolutiva do Orientador: Apontamento de Ajustes necessários e Definição do Escopo, Objetos Empíricos e Intelectuais (Exercícios)

Aula 6 Entrega do Resultado do Projeto com descrição dos objetos incorporado ao projeto por parte do(s) aluno(s).(Exercícios)

->>Encontro com carga teórica - Aula 7 Devolutiva do Orientador: Apontamento de Ajustes necessários e definição dos Objetivos com base Problema de pesquisa. (Exposição de 1 hora)

Aula 8 Entrega do Resultado do Projeto Objetivos geral e específicos incorporado ao projeto por parte do(s) aluno(s).(Exercícios)

->>Encontro com carga teórica - Aula 9 Devolutiva do Orientador: Introdução e Procedimentos metodológicos e

instrumentos de coleta de dados: "alma" do projeto (Exposição de 4 horas)

Aula 10 Entrega do Resultado do Projeto da Introdução e Procedimentos metodológicos incorporados ao projeto por parte do(s) aluno(s). (Exercícios)

Aula 11 Finalização da Introdução e Procedimentos metodológicos incorporados ao projeto por parte do(s) aluno(s). (Exercícios)

Aula 12 Devolutiva do Orientador sobre O Projeto (Exercícios)

Aula 13 ->>Encontro com carga teórica - Resultados preliminares de um pré-teste por parte do(s) aluno(s) e Elaboração do Cronograma. (Exposição de 1 hora)

->>Encontro com carga teórica - Aula 14 Apresentação e Entrega do Projeto Final com comentários expositivos do orientador (Exposição de 4 horas)

Aula 15 Devolutiva do Projeto Final e Avaliação: Ajustes finais (Exercícios); Prazo final para entrega; Envio do comprovante de submissão.

Gilliland, Anne J. McKemmish, Sue Lau, Andrew J. (org.) Research in the Archival Multiverse. Disponível em: <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/31429>

DANNA, M. F.; MATOS, M. A. Aprendendo a observar. São Paulo: Edicon, 2006. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1gqxbj8Syk1PdYRIFbZiHcyCDdvo6vwJI/view>.

FLICK, U. Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1Tu_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicação e trabalhos científicos. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1992. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1tscBjjGwwrfK3sMc5upJldjvsgqTth7f/view>.

MARCONI, Marina de Andrade.; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de Metodologia científica. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1WnVgL2RNprDEc_34jluvSCSflxGpY8xO/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani César de. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho científico. 2. ed. Novo Hamburgo (RS): FEEVALE, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1lp5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM_JJd/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

SILVA, E. L. da. MENEZES, E. M. Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação. 4. ed. rev. atual. Florianópolis: UFSC, 2005. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1A8MOJiPIAWCn7pwcZ2MW6ml4iMIS2y31/view>.

YIN, R. K. Estudo de caso: planejamento e método. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1cLtrvxcPN6H9QI_Yclv2ZGeUuRtpv_a/view.

Obs.: Serão sugeridos novos textos ao longo da disciplina, referentes ao tema de pesquisa a ser desenvolvido no TCC, todos disponibilizados de forma online.

OBSERVAÇÃO 2

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

OBSERVAÇÃO 3

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.

OBSERVAÇÃO 4 - SUGESTÃO DE LEITURA

REIZ, Pedro. Manual de técnicas de redação científica. 3ª. ed. São Paulo: Editora Hyria, 2014.

Obs.: Serão sugeridos outros manuais de redação científica ao Projeto de TCC.