



## Plano de Ensino

**Universidade Federal do Espírito Santo**

**Campus de Goiabeiras**

**Curso:** Arquivologia -- Noturno

**Departamento Responsável:** Departamento de Arquivologia

**Data de Aprovação (Art. nº 91):**

**DOCENTE PRINCIPAL :** KARULLINY SILVEROL SIQUEIRA

**Matrícula:** 1945470

**Qualificação / link para o Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4529260419941112>

**Disciplina:** HISTÓRIA E MEMÓRIA

**Código:** ARV12928

**Período:** 2022 / 1

**Turma:** 01

**Carga Horária Semestral:** 60

### Distribuição da Carga Horária Semestral

<b>Créditos:</b> 3	<b>Teórica</b>	<b>Exercício</b>	<b>Laboratório</b>
	45	15	0

### **Ementa:**

História: acontecimento e conhecimento. Os parâmetros do conhecimento histórico: tempo, espaço, estrutura e sujeito. Mito, narrativa e história. As referências teórico--metodológicas e seu papel no processo de produção do conhecimento histórico. As correntes historiográficas. A função social do historiador.

### **Objetivos Específicos:**

**OBJETIVOS GERAIS:** Apresentar os conceitos de História, Memória e História Oral e sua operacionalização para o profissional da área de Arquivologia;

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Estabelecer a relação entre a produção do conhecimento e a realidade social, principalmente, em relação a inclusão dos povos indígenas e os desafios étnico-raciais; Desenvolver o conceito de História enquanto ciência crítica e reflexiva; Conhecer as diversas fontes históricas utilizadas pelo pesquisador e as ciências que o auxiliam; Discutir a importância da memória na sociedade moderna; Demonstrar o papel do esquecimento; Relacionar o surgimento do Estado-Nação com o conceito de Memória Social; Conceituar História Oral;

### **Conteúdo Programático:**

Unidade 1: A História e o Ofício do Historiador

- Definição do conceito de História (sec. XVIII e XIX);
- As visões sobre a História;
- O tempo histórico;
- História e suas fontes;
- Correntes Historiográficas: Do positivismo aos Annales (sec. XIX e XX);
- O ofício do Historiador;
- A escrita da História

Unidade 2: História, historiografia e abordagens

- A História vista de Baixo;
- A abordagem da micro-história;
- História do Tempo Presente: regimes de historicidade e memória coletiva;
- História das ideias: circulação e difusão;
- História Global e História Conectada: trajetórias da informação no mundo moderno;
- Memória, História e Nação: O IHGB e a construção de uma História Nacional;
- O retorno da História Política: linguagens e conceitos;
- História da Cultura escrita: impressos, memória e informação;
- **Humanidades Digitais: Memória e Arquivos**

- História Oral;
- Humanidades Digitais e Arquivos.

**Metodologia:**

Os conteúdos apresentados por meio de aulas expositivas, baseando-se em metodologias ativas de aprendizagem. As temáticas serão trabalhadas a partir de aulas dialogadas, priorizando a interação dos alunos com o a literatura apresentada, visando ainda despertar a autonomia do aluno diante do conteúdo. Além disso, nas aulas, destaca-se que serão elencados diferentes tipos de materiais de aprendizagem, quais sejam: textos, vídeos, entre outros, buscando ampliar a adesão de um público variado e, objetivando o engajamento do aluno durante a aula. Neste sentido, pretende-se, para além do conteúdo da disciplina, destacar o desenvolvimento de competências como criticidade, responsabilidade, entre outras.

## **Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :**

Os critérios de avaliação serão baseados no desenvolvimento das aulas presenciais, possibilitando a avaliação formativa acerca da aprendizagem do aluno por meio de diferentes atividades, como, por exemplo, **a leitura prévia dos textos**, que mostra-se de suma importância e obrigatória para a compreensão do conteúdo e contextualização do aluno.

Além disso, os alunos poderão ser avaliados por meio de fichamentos, confecção de portfólios, provas, formulários, resenhas, estudo dirigido, seminários, etc. Deste modo, também será possível a avaliação somativa acerca dos conteúdos estudados.

## **AVALIAÇÕES:**

### 1º Avaliação: Média 01 (M01):

--Atividades individuais e em grupo - Valor: 10,0 pontos.

Média 01 (M01): Valor total obtido nas atividades

### 2º Avaliação: Média 02 (M02):

Prova individual: Valor:

10, 0 pontos

-- A data da prova será discutida com os alunos e agendada com antecedência necessária.

Media Final (MF):  $M01 + M02 / 2 = MF$

-- O aluno que obtiver a média final igual ou maior que 7 pontos será considerado aprovado.

-- A prova final síncrona para os que não atingirem média 7 na disciplina.

## **Bibliografia básica:**

AMADO, Janaina; FERREIRA, Marieta de Moraes (ORG). Usos & Abusos da história oral.. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

PINSKY, Carla B. Fontes Históricas. (Org.). São Paulo: Contexto, 2005.

## **Bibliografia complementar:**

BLOCH, Marc. Apologia da História, ou o ofício de historiador. Rio de Janeiro: J. Zahar Ed., 2001. BURKE, Peter (Org.). A ESCRITA DA HISTÓRIA. UNESP, São Paulo, 1992.

\_\_\_\_\_. A ESCOLA DOS ANNALES. Unesp, São Paulo, 1997.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Org.). DOMÍNIOS DA HISTÓRIA: ENSAIOS DE TEORIA E METODOLOGIA. Campus, Rio de Janeiro, 1997.

FEBVRE, Lucien. COMBATES PELA HISTÓRIA. Editorial Presença, Lisboa, 1985.

PINSKY, Carla B.; LUCA, Tania Regina de. O Historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2001.

RICOEUR, Paul. A Memória, a história, o esquecimento. Campinas: Editora Unicamp, 2007

## **Cronograma**

DATA	CONTEÚDO
18/04/2022	-Introdução ao conteúdo da disciplina; -Exposição da metodologia de aula e atividades que serão feitas ao longo do curso
20/04/2022	-A História Repensada: -Definição do conceito de História; -As visões sobre a História; - O tempo histórico.
25/04/2022	- O ofício do historiador; - História e suas fontes.
27/04/2022	Atividade avaliativa – Conteúdo : A História Repensada
02/05/2022	- O ofício do historiador; - História e suas fontes. - A transição entre o positivismo e a Escola dos Annales.
04/05/2022	- A transição entre o positivismo e a Escola dos Annales.
09/05/2022	- A História Vista de baixo
11/05/2022	- A Abordagem da Micro-História
16/05/2022	- IHGB: a escrita da História e identidade nacional
18/05/2022	- IHGB: a escrita da História e identidade nacional
25/05/2022	- Atividade Avaliativa 2
30/05/2022	- Conceitos e linguagens como abordagem histórica.
06/06/2022	- Conceitos e linguagens como abordagem histórica.
08/06/2022	- História da Leitura e da Cultura escrita: impressos, memória e informação
13/06/2022	- História da Leitura e da Cultura escrita: impressos, memória e informação
20/06/2022	- Memória e afetividade;

27/06/2022	- História Global e história Conectada: trajetórias da informação no mundo moderno.
04/07/2022	- História Global e história Conectada: trajetórias da informação no mundo moderno.
11/07/2022	- História do tempo presente - Atividade Avaliativa 3
13/07/2022	- Humanidades digitais e perspectivas da História e dos arquivos;
20/07/2022	Prova Individual
25/07/2022	- Discussão sobre as avaliações
27/07/2022	Aula Final e devolutiva sobre o curso

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.

Não é permitido disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica para a finalidade pretendida.