

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Arquivologia - Noturno

Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL: LUIZ CARLOS DA SILVA Matrícula: 1717066

Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/2553964864422495

Disciplina: PROJETO DE PESQUISA Código: ARV12943

Período: 2022 / 1 **Turma:** 04

Pré-requisito: Carga Horária Semestral: 60

Disciplina: ARV12940 - METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 2 Teórica Exercício Laboratório

Ementa:

Realização de projeto de pesquisa para TCC.

Objetivos Específicos:

Concluir o planejamento de um projeto de pesquisa, que será utilizado para apoiar a realização do TCC do aluno.

Conteúdo Programático:

I Inidade I

Definição da área de pesquisa na qual será desenvolvido o TCC; Definição do tema e do problema de pesquisa do TCC;

Unidade II

Produção dos demais elementos que compõem um projeto de pesquisa acadêmico; Desenvolvimento do projeto de pesquisa para elaboração do TCC.

Metodologia:

A disciplina será desenvolvida intercalando encontros síncronos e atividades assíncronas para concretizar as abordagens teóricas e práticas. Para isso utilizaremos como recurso tecnológico as ferramentas disponíveis na plataforma G Suite/UFES e suas extensões, dando prioridade ao Google Sala de Aula/UFES e ao Google Meet/UFES. Utilizaremos também para gravação das aulas, o software OBS (Open Broadcaster Software) para gravações de aulas apresentadas em Power Point.

Serão ministradas 15h de teoria e 45h de exercícios, com encontros remotos sendo 50% dos síncronos e 50% assíncronos. Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as aulas e orientações ocorrerão em dias e horários acordados com os alunos.

OBSERVAÇÕES GERAIS:

A disciplina será ministrada nos parâmetros do EARTE (Ensino - Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial); Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais;

Não é permitido disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica para a finalidade pretendida;

PLANO DE ENSINO - UFES Página 1 de 3

Todas as gravações de atividades síncronas serão informadas pelo professor e o aluno tem o direito de não querem sua imagem gravada.

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

O processo de avaliação será realizado em duas etapas:

- a) Avaliação 1 (N1): será avaliado o compromisso do aluno com as atividades propostas para as unidades de ensino, assim como, a entrega do projeto de pesquisa 20 dias antes do término do semestre letivo. Nessa etapa será atribuído o valor de 0 a 10 pontos;
- b) Avaliação 2 (N2): será avaliado o projeto de pesquisa. Nessa etapa será atribuído o valor de 0 a 10 pontos.
- c) A média final será N= (N1+N2) /2

Bibliografia básica:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.

MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de emos/Livros, 2003.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

Bibliografia complementar:

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.

ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Armed, 1999.

PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

Cronograma:

Observação:

OBSERVAÇÃO 1

BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EART (Art. 5°, § 2°, da Resolução n° 30/2020) DANNA, M. F.; MATOS, M. A. Aprendendo a observar. São Paulo: Edicon, 2006. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1gqxbj8Syk1PdYRIFbZiHcyCDdvo6vwJI/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

FLICK, U. Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1Tu_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1N5BcrODIUsxeAoE2VPQ2nr7jDYUAt0k5/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1yjNDGMgPr-NPdHMOlCug1k tgzlbjHz9/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicação e trabalhos científicos. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1992. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1tscBjjGwwrfK3sMc5upJldjvsgqTth7f/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAVILLE, C.; DIONE, J. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1fBGpX35CuTg_NIVyPkkLW1uu2FtZ9x9B/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

MARCONI, Marina de Andrade.; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de Metodologia científica. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1WnVgL2RNprDEc_34jluvSCSflxGpY8xO/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani César de. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho científico. 2. ed. Novo Hamburgo (RS): FEEVALE, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1lp5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM_JJd/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

PLANO DE ENSINO - UFES Página 2 de 3

SILVA, E. L. da. MENEZES, E. M. Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação. 4. ed. rev. atual. Florianópolis: UFSC, 2005. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1A8MOJiPIAWCn7pwcz2MW6mI4iMIS2y31/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

YIN, R. K. Estudo de caso: planejamento e método. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1cLtrvfxcPN6H9QI_Yclv2ZGeUuRtpv_a/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

OBSERVAÇÃO 2

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

OBSERVAÇÃO 3

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas em qualquer material que não seja especificamente para fins educacionais, culturais e formativos da disciplina.

OBSERVAÇÃO 4

O aluno ao assinar a lista de presença no Google Forms estará autorizando sua imagem e voz nos vídeos exclusivamente para fins educacionais na disciplina durante o semestre 2020-2 EARTE, sendo VEDADA a reprodução das aulas gravadas sem a autorização expressa do professor e dos alunos participantes.

OBSERVAÇÃO 5

Os textos disponibilizados durante o curso são exclusivamente para o uso didático na disciplina e para fins educacionais.

OBSERVAÇÃO 6

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

PLANO DE ENSINO - UFES Página 3 de 3