



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Arquivologia - Noturno

Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : ALEXANDRE FABEN ALVES

Matrícula: 3142932

Qualificação / link para o Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2296885290845772>

Disciplina: PRÁTICA EM PESQUISA I

Código: ARV12974

Período: 2020 / 1

Turma: 04

Carga Horária Semestral: 30

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 1	Teórica	Exercício	Laboratório
	0	30	0

Ementa:

Proporcionar aos alunos a experiência prática em projetos de pesquisa docentes e discente do curso de Arquivologia.

Objetivos Específicos:

Participar de projetos de pesquisa, vivenciando e adquirindo experiência prática.

Conteúdo Programático:

Unidade I

Identificação como Método de Pesquisa para a Arquivística (Estudo de órgão produtor).

Unidade II

Identificação de documentos de arquivo nos parâmetros da Diplomática e Tipologia Documental (Análise Tipológica e agrupamento de série documental).

Metodologia:

A disciplina Prática em Pesquisa I será ministrada nos parâmetros do Ensino-Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial, EARTE.

Os conteúdos e práticas implicados na disciplina serão abordados por meio de aulas teóricas expositivas síncronas e dialogadas com auxílio de aplicativos da plataforma G suíte, com debates visando buscar uma melhor compreensão, estimulando a pesquisa bibliográfica e análise crítica por parte dos alunos.

A execução de trabalhos individuais ou em grupos, além de fichamentos científicos e exercícios de aplicação sobre conteúdo abordado na disciplina serão apresentados utilizando-se as plataformas o Google Classroom e Google Meet.

O desenvolvimento desta disciplina será realizado por meio de encontros síncronos e atividades de pesquisa assíncronas.

Os alunos matriculados na disciplina foram adicionados ao ambiente virtual Google Classroom. Disponível em: <https://classroom.google.com> Este ambiente será o nosso espaço de comunicação, onde serão colocadas informações importantes, atividades a serem desenvolvidas e o material sobre a disciplina.

A Sala de Aula possui um link Google Meet: Disponível em: <<https://meet.google.com/lookup/gak2fw2n4g> - Os alunos deverão acessar utilizando o e-mail institucional.

Os encontros síncronos via Google Meet, terão presença aferida e poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina, facultando-se ao aluno seu direito de não ter sua imagem gravada ou filmada, mediante expressa manifestação.

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

A avaliação do desenvolvimento da disciplina e do desempenho dos alunos ocorrerá durante envolverá trabalhos individuais e em grupo. Será avaliado o compromisso do aluno com as atividades propostas para as unidades de ensino, assim como, participação e desempenho com as atividades realizadas.

Todas as atividades deverão ser entregues pelo Google Classroom.

Para elaboração dos critérios de avaliação, será considerada participação dos alunos e o desenvolvimento das atividades práticas de pesquisa em Arquivística, relacionadas aos conteúdos explicitados neste Plano de Ensino.

Caso a média parcial seja maior ou igual a 7,0 o aluno estará aprovado.

Bibliografia básica:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.

MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de Lemos/Livros, 2003.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

Bibliografia complementar:

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.

ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Arned, 1999.

MARTINS, Gilberto de Andrade,; THEÓPHILO, Carlos Renato. Metodologia da investigação científica para ciências sociais aplicadas. 2ª Ed. São Paulo: Atlas, 2009.

PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

Cronograma:

Observação:

1. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas em qualquer material que não seja especificamente para fins educacionais, culturais e formativos da disciplina.

2. É VEDADA a reprodução das aulas gravadas sem a autorização expressa do professor e dos alunos participantes.

3. Os textos disponibilizados durante o curso são exclusivamente para o uso didático na disciplina e para fins educacionais.

4. O aluno ao assinar a lista de presença no Google Forms estará autorizando sua imagem e voz nos vídeos exclusivamente para fins educacionais na disciplina durante o semestre 2020-1 EARTE, sendo VEDADA a reprodução das aulas gravadas sem a autorização expressa do professor e dos alunos participantes. 5. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.