



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Arquivologia - Noturno

Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : SOLANGE MACHADO DE SOUZA

Matrícula: 1718173

DOCENTE SECUNDÁRIO A : LUIZ CARLOS DA SILVA

Matrícula: 1717066

Qualificação / link para o Currículo Lattes: Mestrado em Gestão de Documentos e Arquivos (UNIRIO) Prof. Solange M.

Disciplina: METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA

Código: ARV12940

Período: 2020 / 1

Turma: 01

Carga Horária Semestral: 60

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 3

Teórica

Exercício

Laboratório

45

15

0

Ementa:

Métodos e técnica de pesquisa científica. Quantificação de dados e procedimentos estatísticos como base do método científico. O processo de pesquisa: análise, interpretação e apresentação dos dados. Normalização Bibliográfica.

Objetivos Específicos:

Levar os alunos a terem uma visão geral dos métodos de preparação de trabalhos/projetos de pesquisa científica.

Conteúdo Programático:

Unidade I: A Natureza da Ciência

Ciência e conhecimento científico

Classificação das ciências

Unidade II: O Método Científico das Ciências Sociais

Métodos de abordagem - bases lógicas da investigação

Métodos de procedimentos e meios técnicos da investigação

Unidade III: A Cientificidade da Arquivologia

O desenvolvimento da pesquisa em Arquivologia no Brasil

Unidade IV: A Pesquisa Científica

Finalidades da pesquisa

O envolvimento do pesquisador

O delineamento da pesquisa: bibliográfica, documental, experimental, estudo de caso

Elementos da pesquisa: Problema; Objetivos; Referencial teórico; Desenvolvimento; Conclusão

Amostragem; Levantamento de dados (observação, questionário, entrevista)

Discussão dos Resultados

Unidade V: Criando um texto científico

Estrutura de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC / Artigo) e Redação de artigo

Metodologia:

As aulas expositivas e demais atividades ocorrerão de forma síncrona e, também, assíncrona conforme cronograma da página três. As aulas não serão gravadas e os slides serão disponibilizados na plataforma Google Classroom/Ufes para consulta a qualquer tempo.

Vale destacar que alterações no cronograma poderão ocorrer em função da necessidade de adequações no decorrer do

período.

Atividades: 1. Aulas expositivas; 2. Exercícios; 3. Elaboração de texto (pequeno artigo)

Recursos: Portal do Professor; GSuite/UFES; E-mail; Whatsapp

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

O cálculo da nota resultará da soma das 2 (duas) avaliações previstas, divididas por 2 (dois). Alunos com média igual ou superior a 7,0 estarão aprovados. Os alunos com média inferior a 7,0 deverão realizar a prova final com base em todo o conteúdo ministrado na disciplina.

A nota final será obtida a partir da média aritmética entre a soma da média parcial com a nota da prova final.

Serão aprovados os alunos com média final igual ou superior a 5,0.

O aluno que alcançar 25% de faltas na carga horária prevista de 60 horas estará reprovado, sem direito a prova final.

A avaliação do desempenho do aluno ocorrerá durante o desenvolvimento do curso e envolverá exercícios e elaboração de texto (trabalho individual ou em dupla).

Exercícios (10,0 pontos) + Elaboração de texto (10,0 pontos)

Bibliografia básica:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.

MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de emos/Livros, 2003.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

Bibliografia complementar:

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.

ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Arned, 1999.

PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

Cronograma:

Observação:

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.