



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA

CAMPUS: GOIABEIRAS					
CURSO: ARQUIVOLOGIA				2016/2	
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA					
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Maira Cristina Grigoletto					
CÓDIGO	DISCIPLINA OU ESTÁGIO			PRÉ-REQUISITO	
ARV04438	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUIVOLOGIA IV				
CRÉDITO	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	EXERCÍCIO	LABORATÓRIO	SEMANAL
2	30h	10h	20h	0	2h

EMENTA: O papel do arquivista como mediador. Mediação Cultural e da Informação. Mediação e Identidade. Arquivologia e Educação.

OBJETIVOS:

GERAL:

Propor a reflexão sobre o papel do arquivista como mediador cultural e da informação, em especial, a partir da interação com o mundo escolar e universitário.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular entendimentos sobre os processos de construção de identidades do profissional arquivista para sua interação com diferentes contextos;
- ✓ Estudar e experimentar o papel do arquivista no processo de mediação de conhecimentos sobre a Arquivologia e os arquivos;
- ✓ Experimentar ações para mediar sensações de pertença dos alunos da Arquivologia/Ufes com o ambiente interno e externo.

METODOLOGIA

- ✓ Aulas expositivas e relacionais;
- ✓ Atividade em grupo;
- ✓ Leitura e discussão de textos

RECURSOS DIDÁTICOS

- ✓ Textos indicados na bibliografia;
- ✓ Utilização de slides em data show;
- ✓ Utilização do quadro branco.

PROCESSO AVALIATIVO

As avaliações abrangerão aspectos quantitativos e qualitativos. Resultará de uma média obtida por meio da:

- ✓ Assiduidade e participação efetiva em sala de aula;
- ✓ Produção e aplicação das atividades sugeridas;
- ✓ Desempenho nas atividades propostas;
- ✓ Pontualidade na entrega dos trabalhos.

Bibliografia Básica

BICHERI, A. L. A. O.; ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Mediação e mediador escolar. In: ENCONTRO DE PESQUISA EM INFORMAÇÃO E MEDIAÇÃO - EPIM, 1., 2014, Londrina. **Anais eletrônicos...** Londrina: Grupo de Pesquisa Interfaces: Informação e Conhecimento, Universidade Estadual de Londrina (UEL), 2014. p. 267-287. Disponível em: <https://www.dropbox.com/s/8dmqxrefpm0bl1w/Anais.docx>

GOMES, Henriette Ferreira. A mediação da informação, comunicação e educação na construção do conhecimento. **DataGramaZero** – Revista de Ciência da Informação, v. 9, n. 1, fev., 2008. Disponível em: <https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/3041/1/DataGramaZero%20-%20Revista%20de%20Ci%C3%A7%C3%A2ncia%20da%20Informa%C3%A7%C3%A3o%20-%20Henriette.pdf>. Acesso em: 14 jun. de 2016.

HIGINO, Anderson Fabian Ferreira; REIS, Alcenir Soares dos; DUMONT, Lígia Maria Moreira; PEREIRA, Antonieta Pereira. Mediação informacional no contexto universidade-sociedade-inovação: potencialidades, contradições e desafios. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 14, número especial, p. 163-183, 2009. Disponível em: <file:///C:/Users/W7/Downloads/924-3361-1-PB.pdf>. Acesso em: 14 jun. 2016.

LOPES, F. C.; BORTOLIN, S. Mediação e identidade: construção do sujeito em ciência da informação. In: ENCONTRO DE PESQUISA EM INFORMAÇÃO E MEDIAÇÃO - EPIM, 1., 2014, Londrina. **Anais eletrônicos...** Londrina: Grupo de Pesquisa Interfaces: Informação e Conhecimento, Universidade Estadual de Londrina (UEL), 2014. p. 306-325.

Bibliografia Complementar

ANTÔNIO, Deise; MORAES, João Batista Ernesto de. O profissional da informação na sociedade do conhecimento: aspectos e proposta para a sua atuação na mediação da informação. **Ibersid** (2008). Disponível em: <http://www.ibersid.eu/ojs/index.php/ibersid/article/view/2257/2017>. Acesso em: 14 jun. 2016.

DUARTE, Adriana Bogliolo Sirihal. Mediação da informação e estudos de usuários: interrelações. **InCID: R. Ci. e Doc.**, Ribeirão Preto, v. 3, n. 1, p. 70-86, jan./jun. 2012. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42370/46041>. Acesso em: 14 jun. 2016.

SANTOS, Ana Cristina Gomes. Ação e mediação da informação em cooperação institucional. **XVI ENANCIB**, 2015. Disponível em: <http://www.ufpb.br/evento/lti/ocs/index.php/enancib2015/enancib2015/paper/viewFile/2751/1037>. Acesso em: 14 jun. 2016.

OBSERVAÇÃO I

O programa poderá sofrer alterações mediante orientação prévia do docente.

OBSERVAÇÃO II

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em sala de aula.