

CAMPUS: GOIABEIRAS				
CURSO: ARQUIVOLOGIA		2021/2- Especial (EARTE)		
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA				
PROFESSOR RESPONSÁVEL: TAIGUARA VILLELA ALDABALDE				
E-mail: taiguara.aldabalde@ufes.br				
LINK PARA O LATTES: http://lattes.cnpq.br/5623964456964265				
CÓDIGO	DISCIPLINA OU ESTÁGIO	PRÉ-REQUISITO		
ARV12943	PROJETO DE PESQUISA	ARV12940 - METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA		
CRÉDITO	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA		
		TEÓRICA	EXERCÍCIOS PRÁTICOS E ORIENTAÇÃO	SEMANAL
2	60h	20h	40h	4h

EMENTA (Tópicos que caracterizam as unidades dos programas de ensino)
Realização de projeto de pesquisa para TCC.

OBJETIVOS (Ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:)
<p style="text-align: center;">Objetivo Geral:</p> <p>Concluir o planejamento de um projeto de pesquisa, que será utilizado para apoiar a realização do TCC do aluno.</p> <p style="text-align: center;">Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definir a área na qual será desenvolvido o TCC; • Definir o tema e o problema de pesquisa do TCC;

- Definir os objetivos
- Definir os procedimentos metodológicos
- Produzir os demais elementos que compõem um pré-projeto de pesquisa acadêmico;
- Desenvolver o pré-projeto de pesquisa para elaboração do TCC e subsidiar a parte introdutória deste.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 Áreas de pesquisa em Arquivologia;
- 2 Problema de pesquisa.
- 3 Produção dos demais elementos que compõem um pré-projeto de pesquisa acadêmico;
- 4 Desenvolvimento do projeto de pesquisa para elaboração do TCC.

METODOLOGIA

1. Orientações individuais por TCC ou em dupla via e-mail, WhatsAap ou plataforma disponibilizada pela UFES: Google Sala de Aula/UFES.
 2. Produção intelectual orientada a fim de concretizar os elementos que compõem um anteprojeto de pesquisa.
- A disciplina será ministrada nos parâmetros do EARTE (Ensino- Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial).

RECURSOS

Portal do Professor
E-mail
Google Sala de Aula/UFES
WhatsAap
Obras científicas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- GIL, A. C. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008.
- MIRANDA, José Luís Carneiro de.; GUSMÃO, Heloísa Rios. **Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo**. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2003.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BARDIN, L. **Análise de Conteúdo**. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.
- ECO, U. **Como se Faz uma Tese**. 17. ed. São Paulo: Perspectiva, 2002.
- LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas**. São Paulo: Arned, 1999.
- PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. **How to Get a PhD**. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O projeto será avaliado em duas partes e etapas:

A primeira ao delineamento dos objetos, objetivos e metodologia.
A segunda se verificará a redação científica e o planejamento com vistas a execução do TCC.

A nota final será a soma da nota 1 + nota 2 dividido por dois. Alunos com nota 5 ou superior serão aprovados.

CRONOGRAMA

- Serão ministradas 20h de teoria e 40h de atividades práticas e orientações.
- Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as aulas e orientações ocorrerão em dias e horários combinados com o(s) aluno(s) com recursos digitais já expostos.

OBSERVAÇÃO 1 - BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EART (Art. 5º, § 2º, da Resolução nº 30/2020)

DANNA, M. F.; MATOS, M. A. **Aprendendo a observar**. São Paulo: Edicon, 2006. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1gqxbj8Syk1PdYRIFbZiHcyCDdvo6vwJI/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

FLICK, U. **Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes**. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1Tu_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1N5BcrODIUsxeAoE2VPQ2nr7jDYUAt0k5/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1yjNDGMqPr-NPdHMOICuq1k_tqzlbjHz9/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicação e trabalhos científicos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1992. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1tscBjjGwwrfK3sMc5upJldjvsgqTth7f/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAVILLE, C.; DIONE, J. **A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1fBGpX35CuTg_NIVyPkkLW1uu2FtZ9x9B/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

MARCONI, Marina de Andrade.; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de Metodologia científica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1WnVgLRNprDEc_34jIuvSCSflxGpY8xO/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani César de. **Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho científico**. 2. ed. Novo Hamburgo (RS): FEEVALE, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1lp5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM_JJd/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

SILVA, E. L. da. MENEZES, E. M. **Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação**. 4. ed. rev. atual.

Florianópolis: UFSC, 2005. Disponível em:

<https://drive.google.com/file/d/1A8MOJiPIAWCn7pwcZ2MW6mI4iMIS2y31/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

YIN, R. K. **Estudo de caso: planejamento e método**. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. Disponível em:

https://drive.google.com/file/d/1cLtrvfxPN6H9QI_Yclv2ZGeUuRtpv_a/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

Obs.: Serão sugeridos novos textos ao longo da disciplina, referentes ao tema de pesquisa a ser desenvolvido no TCC, todos disponibilizados de forma online.

OBSERVAÇÃO 2

Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.

OBSERVAÇÃO 3

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

OBSERVAÇÃO 4 - OUTRA SUGESTÃO DE LEITURA

REIZ, Pedro. **Manual de técnicas de redação científica**. 3ª. ed. São Paulo: Editora Hyria, 2014.

Obs.: Serão sugeridos outros manuais de redação científica ao longo da disciplina, referentes ao método de pesquisa a ser desenvolvido do Projeto.