



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA

CAMPUS: GOIABEIRAS					
CURSO: ARQUIVOLOGIA				2016/2	
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA					
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Maira Cristina Grigoletto					
CÓDIGO	DISCIPLINA OU ESTÁGIO			PRÉ-REQUISITO	
ARV04436	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUIVOLOGIA II				
CRÉDITO	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	EXERCÍCIO	LABORATÓRIO	SEMANAL
2	30h	10h	20h	0	2h

EMENTA: Os saberes e fazeres arquivísticos. Mediação no âmbito da Arquivologia. Conceitos, usos e contextos da mediação.

OBJETIVO

Propor a sistematização dos entendimentos sobre os saberes e fazeres da Arquivologia para a mediação de tais conhecimentos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Revisitar e sistematizar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso sobre o campo da Arquivologia;
- ✓ Refletir sobre os conceitos, usos e contextos da mediação;
- ✓ Elaborar ações para a mediação dos saberes e fazeres da Arquivologia.

METODOLOGIA

- ✓ Aulas expositivas e relacionais;
- ✓ Atividades em grupo;
- ✓ Leitura e discussão de textos

RECURSOS DIDÁTICOS

- ✓ Textos indicados na bibliografia;
- ✓ Utilização de slides em data show;
- ✓ Utilização do quadro branco.

PROCESSO AVALIATIVO

As avaliações abrangerão aspectos quantitativos e qualitativos. Resultará de uma média obtida por meio da:

- ✓ Assiduidade e participação efetiva em sala de aula;
- ✓ Produção e aplicação das atividades sugeridas;
- ✓ Desempenho nas atividades propostas;
- ✓ Pontualidade na entrega dos trabalhos.

Bibliografia Básica

COUTURE, C.; ROUSSEAU, J. **Os fundamentos da disciplina arquivística**. Lisboa: Dom Quixote, 1998.

LOPES, F. C.; BORTOLIN, S. Mediação e identidade: construção do sujeito em ciência da informação. In: ENCONTRO DE PESQUISA EM INFORMAÇÃO E MEDIAÇÃO - EPIM, 1., 2014, Londrina. **Anais eletrônicos...** Londrina: Grupo de Pesquisa Interfaces: Informação e Conhecimento, Universidade Estadual de Londrina (UEL), 2014. p. 306-325.

PINTO, Simone; GOUVÊA, Guaracira. MEDIAÇÃO: significações, usos e contextos. Revista Ensaio, Belo Horizonte, v.16, n. 02, p. 53-70, maio-ago, 2014. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/epec/v16n2/1983-2117-epec-16-02-00053.pdf>.

VARELA, Aida Varela; BARBOSA, Marilena Lobo Abreu; FARIAS, Maria Giovanna Guedes. Mediação em múltiplas abordagens. **Inf. Inf.**, Londrina, v. 19, n. 2, p. 138 – 170, maio./ago. 2014. Disponível em: http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/19998/pdf_23. Acesso em: 14 de junho de 2016.

Bibliografia Complementar

HIGINO, Anderson Fabian Ferreira; REIS, Alcenir Soares dos; DUMONT, Lígia Maria Moreira; PEREIRA, Antonieta Pereira. Mediação informacional no contexto universidade-sociedade-inovação: potencialidades, contradições e desafios. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 14, número especial, p. 163-183, 2009. Disponível em: <file:///C:/Users/W7/Downloads/924-3361-1-PB.pdf>. Acesso em: 14 jun. 2016.

RODRIGUES, Bruno César; CRIPPA, Giulia. A recuperação da informação e o conceito de informação: o que é relevante em mediação cultural? **Perspectivas em Ciência da Informação**, v.16, n.1, p.45-64, jan./mar. 2011. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/995/833>. Acesso em 14 jun. 2016.

VARELA, Aida Varela; BARBOSA, Marilene Abreu. A multirreferencialidade de saberes nos atos de mediação do conhecimento: o aporte das ciências cognitivas à ação pedagógica das bibliotecas. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 14, n. 2, p. 187-203, maio./ago. 2009. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/pci/v14n2/v14n2a13.pdf>. Acesso em: 14 jun. 2016.

OBSERVAÇÃO I

O programa poderá sofrer alterações mediante orientação prévia do docente.

OBSERVAÇÃO II

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em sala de aula.