

Universidade Federal do Espírito Santo
Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas
Departamento de Arquivologia

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo	Campus: Goiabeiras
Curso: Arquivologia – Noturno	
Departamento Responsável:	Departamento de Arquivologia – CCJE
Data Aprovação (Art. n.91):	
Docente Principal: Elias de Oliveira	Matrícula: 6327-4
Qualificação/Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/2210356035827181	
Disciplina: Arquitetura da Informação	
	Código: ARV12966
Período: 2019/2	Turma: 1
Pré-requisito:	CHSemestral: 60hs

	Distribuição da Carga Horária Semestral		
Créditos: 4	Teoria	Exercício	Laboratório/a <i>Distância</i>
	30	15	15

Ementa: Fundamentos em Arquitetura da Informação e Usabilidade. Técnicas de avaliação de interfaces e avaliação da experiência do usuário. Organização e classificação de informações. Taxonomia, folksonomia e sistemas de navegação e recuperação de informações.

Objetivos

Abordar o tratamento estruturado da informação. Apresentar a classificação das redes de computadores e a Internet. Apresentar ferramentas para a construção de websites. Estudar os diferentes tipos de aplicações web.

Conteúdo Programático

A-1 Uso de Máquinas Virtuais

(a) Conceito; (b) uso e (c) prática como ferramenta de preservação de suporte; (d) Instalação e configuração do ICA-AtoM; (e) Exportação e Importação de dados; (f) Reorganização ágil da informação (OLIVEIRA et al., 2019);

A-2 Redes de Computadores (a) Classificações; (b) Aplicações.

- A-3 *Design* da Informação (a) Processador de Texto (b) Linguagem de Marcação
- A-4 Internet (a) Histórico; (b) Serviços; (c) Web; (d) Ferramentas de busca; (e) Segurança da Informação.
- A-5 Tratamento Estruturado da Informação
(a) Hipertexto; (b) (X)HTML, XML, XSLT, CSS e *etc.*;
(c) Implementações.
- A-6 Aplicações Web (a) Construção de blogs, wikis, sites utilizando ferramentas gratuitas; (b) Construção de sites utilizando a linguagem HTML.
- A-7 Organização de um *Site*/acervo de partituras musicais;

Metodologia

Aulas teóricas expositivas dialogadas e auxílio de projetor multimídia; seminários desenvolvidos e apresentados em grupo; atividades de leitura e discussão de artigos científicos. Também serão utilizadas aulas *online* via Moodle; discussão de artigos científicos; elaboração de relatórios técnicos.

Recursos Didático

Aulas expositivas; projetor multimídia; Moodle; páginas da internet; Torpedos.

Critérios/Processo de Avaliação da Aprendizagem

O aluno será avaliado através de **provas**; listas de atividades *online* e/ou presenciais a serem anunciadas ao longo do curso, trabalhos escritos, apresentação de seminários; uso de ferramentas computacionais para exercícios, uso de torpedos para respostas de exercícios avaliativos e trabalhos computacionais.

O resultado parcial será calculado da seguinte forma:

$$\begin{aligned} \text{média} &= \frac{10 \times (T_1 + T_2 + \dots + T_t)}{100} \\ &+ \frac{30 \times (PJ_1 + PJ_2 + \dots + PJ_{pj})}{100} \\ &+ \frac{60 \times (P_1 + P_2 + \dots + P_p)}{100} \end{aligned}$$

Onde T_i são tarefas avulsas dadas em sala de aula ou através de meio eletrônico. PJ_i , são projetos que poderão ser desenvolvidos ao longo da disciplina e, por fim, P_i , são provas tradicionais, individuais a serem realizadas sobre o conteúdo da disciplina.

Bibliografia Básica

COSTA, L. F.; RAMALHO, F. A. A Usabilidade nos Estudos de uso da Informação: em Cena Usuários e Sistemas Interativos de Informação. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 15, n. 1, p. 92–117, jan/abr 2010. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/pci/v15n1/06.pdf>>.

LACERDA, F.; Lima-Marques, M. Da Necessidade de Princípios de Arquitetura da Informação para a Internet das Coisas. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 20, n. 2, p. 158–171, abr/jun 2015. Disponível em: <<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2356/1600>>.

OLIVEIRA, E. et al. Uma Abordagem Rápida e Eficiente de Descrição Arquivística. In: *I Congreso de Ciencias de la Infomración del Mercosur – CCIM*. Ciudad de Resistencia, Provincia del Chaco – Argentina: ECIM – Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur - UNNE, 2019.

SOUZA, O. A Usabilidade na Perspectiva do Uso da Informação: Estatística das Pesquisas Sobre o Tema no Brasil. *Informação & Sociedade*, v. 25, n. 1, p. 159–172, jan/abr 2015. Disponível em: <<http://www.ies.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/viewFile/159/13196>>.

Bibliografia Complementar

ANDRADE, M. et al. Controle de Qualidade em Repositórios Institucionais: um Estudo de Caso. In: *XIX Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação (ENANCIB)*. Londrina, PR: ANCIB, 2018.

CASTRO, E. *HTML, XHTML e CSS – Guia Rápido e Visual*. 6. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2010.

COELHO-JÚNIOR, A. et al. *Design de um Arquivo Digital de Partituras Musicais*. In: *I Congreso de Ciencias de la Infomración del Mercosur – CCIM*. Ciudad de Resistencia, Provincia del Chaco – Argentina: ECIM – Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur - UNNE, 2019.

- COELHO-JÚNIOR, A.; OLIVEIRA, E. Um Buscador para Grandes Acervos: um Estudo de Caso com o Jornal a Tribuna no Espírito Santo. In: *VII CNA – Congresso Nacional de Arquivologia*. Ceará, CE: CNA, 2016.
- COELHO-JÚNIOR, A.; OLIVEIRA, E. Mutualismo de Sistemas: Um Estudo de Caso com Acervo Musical Utilizando um Sistema de Busca Independente e o ATOM. In: *XII Congresso de Arquivologia do Mercosul*. Córdoba, Argentina: CAM, 2017.
- FREEMAN, E. *Use a Cabeça: HTML com CSS & XHTML*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2008.
- GRIGOLETO, M. C.; ALDABALDE, T. V.; OLIVEIRA, E. Discutindo a Questão da Polissemia do Termo *Arquivo* na Imprensa: um Estudo a Partir da Teoria do Continuum. In: *XVIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação (ENANCIB)*. Rio de Janeiro: ANCIB, 2017. Disponível em: <<http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/xviiiencib/ENANCIB/paper/view/183/644>>.
- HARTSON, R.; PYLA, P. *The UX Book: Process and Guidelines for Ensuring a Quality User Experience*. 1st. ed. San Francisco, CA, USA: Morgan Kaufmann Publishers Inc., 2012.
- LEWIS, J. R.; MOSCOWITZ, M. *CSS Avançado*. 7. ed. Rio de Janeiro: NOVATEC, 2010.
- MORRISON, M. *Use a Cabeça JavaScript*. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2008.
- OLIVEIRA, E. et al. Uma Abordagem Rápida e Eficiente de Descrição Arquivística. In: *I Congreso de Ciencias de la Infomración del Mercosur – CCIM*. Ciudad de Resistencia, Provincia del Chaco – Argentina: ECIM – Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur - UNNE, 2019.
- PIROVANI, J.; NOGUEIRA, M.; OLIVEIRA, E. Indexing Names of Persons in a Newspaper Large Dataset. In: *13th International Conference on the Computational Processing of Portuguese (PROPOR)*. Canela, RS: Springer, 2018.
- ROSENFELD, L.; VERAS, M. *Information Architeture for the World Wide Web*. 3. ed. New York, NY: Oreilly & Assoc., 2006.
- SILVA, M. S. *HTML 5 – A Linguagem de Marcação que Revolucionou a WEB*. Rio de Janeiro, RJ: Novatec, 2011.