



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA**

PROGRAMA DA DISCIPLINA

DISCIPLINA: História do Brasil

HORÁRIO:

PROFESSORES: Pedro Ernesto Fagundes

PERÍODO: 2019/1

E-MAIL: pefagundes@uol.com.br

LOCAL: ID 1, sala

Carga horária: Semanal: 04h/a (durante o período haverá atividades na modalidade à distância);

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1- EMENTA:

Formação social e política do Brasil, o modelo primário exportador, a sociedade civil e o Estado brasileiro até 1930. A crise do setor agroexportador e a Revolução de 1930. A industrialização e o Estado Novo. A sociedade civil e o Estado na democracia populista. A internacionalização da economia, a aceleração do processo de urbanização e as contradições urbanas sob a vigência do regime militar após 1964. A transição democrática, as perspectivas atuais e futuras da sociedade brasileira.

2- OBJETIVOS

Estudar a evolução política, social econômica do Brasil do período colonial até os dias atuais e a inserção do Espírito Santo nesse processo.

3- METODOLOGIA DE ENSINO:

- Aulas expositivas dialogadas;
- Apresentação de trabalhos;
- Estudo de textos;
- Debates e discussões coletivas;
- Análise de fontes históricas.

4- METODOLOGIAS DE AVALIAÇÃO

- Provas escrita;
- Apresentação de trabalho;
- Discussões e debates;
- Construção de textos a partir de reportagens;
- Fichamentos de obras complementares

5- PROGRAMA:

- A América portuguesa colonial;
- A crise do sistema colonial;
- Da Independência à vitória da ordem;
- A crise do Império;
- Da proclamação da República ao Estado Novo;
- O período de "redemocratização".
- A ditadura militar (1964-1985);
- O Brasil contemporâneo.

6- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, J. M. **A Formação das Almas**. Imaginário da república no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

LINHARES, M. Y. (Org). **História Geral do Brasil**. 9º edi. Rio de Janeiro: Campus, 1991.

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. **O Brasil Republicano**. Rio de Janeiro: Civilização, 2003. V1, V 2, V 3 e V 4.