



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA**

CAMPUS: GOIABEIRAS					
CURSO: ARQUIVOLOGIA			PERÍODO: 2024/1		
PROFESSOR RESPONSÁVEL: <b>SOLANGE MACHADO DE SOUZA</b>					
Mestrado em Gestão de Documentos e Arquivos (PPGARQ/UNIRIO) Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/8613771175177074">http://lattes.cnpq.br/8613771175177074</a>					
CÓDIGO	DISCIPLINA OU ESTÁGIO		PRÉ-REQUISITO		
<b>ARV 12973</b>	<b>Normalização</b>		Não há		
CRÉDITO	CARGA HORÁRIA	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	EXERCÍCIO	LABORATÓRIO	SEMANAL
<b>4</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	-	-
<b>EMENTA</b> Conceitos Gerais de Normalização com ênfase em trabalhos acadêmicos: resumo, resenha, comentário, artigo, pré-projeto, TCC. Elaboração de instrumentos de pesquisa.					
<b>OBJETIVOS</b>					
<b>Geral</b> Apresentar as normas que regulam a elaboração de trabalhos acadêmicos					
<b>Específicos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender a importância das normas para a sociedade</li><li>- Identificar características dos diferentes trabalhos acadêmicos</li><li>- Elaborar um breve trabalho normalizado</li></ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
UNIDADE 1 – Normas Nacionais e Internacionais (14 horas) 1.1 ABNT 1.2 ISO UNIDADE 2 – Trabalhos Acadêmicos (16 horas) 2.1 Resumo 2.2 Artigo Científico 2.3 Pré-Projeto 2.4 TCC 2.5 Instrumentos de pesquisa					
<b>METODOLOGIA</b> As aulas expositivas e demais atividades ocorrerão de forma síncrona. As atividades, relacionadas a Seminários, deverão ser feitas em PowerPoint. Vale destacar que alterações no cronograma, e/ou solicitação de outros textos científicos, poderão ocorrer em função da necessidade de adequações no decorrer do período.					

## **BIBLIOGRAFIA**

### **Básica**

BASTOS, C. L.; KELLER, V. **Aprendendo a aprender**: introdução à metodologia científica. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

MINAYO, M. C. de S. **O desafio do conhecimento**. 12. ed. São Paulo: Hucitec, 2010.

MUELLER, S. P. M. (org.). **Métodos para a pesquisa em Ciência da Informação**. Brasília: Thesaurus, 2007.

### **Complementar**

VALENTIM, M. L. P. (org.). **Métodos qualitativos de pesquisa em Ciência da Informação**. São Paulo: Polis, 2005.

CARVALHO, M. C. M. de. **Construindo o saber**: metodologia científica: fundamentos e técnicas. 14. ed. Campinas: Papyrus, 2003.

CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A.; SILVA, R. da. **Metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2007.

COSTA, A. de S. **A bibliografia arquivística no Brasil**: análise quantitativa e qualitativa. *Arquivística.net* – [www.arquivistica.net](http://www.arquivistica.net), Rio de Janeiro, v. 3, n. 1, p. 8-26, jan./jun. 2007.

RODRIGUES, A. de J. **Metodologia científica**: completo e essencial para a vida universitária. São Paulo: Avercamp, 2006.

## **OBSERVAÇÕES**

OBSERVAÇÃO 1. À bibliografia sugerida serão acrescentadas, se necessário, outras indicações.

OBSERVAÇÃO 2. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e em consonância com as orientações do docente.

OBSERVAÇÃO 3. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas.

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

- O cálculo da nota resultará da soma das 2 (duas) avaliações previstas, divididas por 2 (dois). Alunos com média igual ou superior a 7,0 estarão aprovados. Os alunos com média inferior a 7,0 deverão realizar a prova final com base em todo o conteúdo ministrado na disciplina.
  - A nota final será obtida a partir da média aritmética entre a soma da média parcial com a nota da prova final. Serão aprovados os alunos com média final igual ou superior a 5,0.
  - O aluno que alcançar 25% de faltas na carga horária prevista de 60 horas estará reprovado, sem direito a prova final.
  - A avaliação do desempenho do aluno ocorrerá durante o desenvolvimento do semestre e envolverá exercícios e elaboração de texto (trabalho individual e em dupla).
- Nota 1: Exercícios (10,0 pontos) + Nota 2: Elaboração de texto (10,0 pontos)