



## Plano de Ensino

**Universidade Federal do Espírito Santo**

**Campus de Goiabeiras**

**Curso:** Arquivologia - Noturno

**Departamento Responsável:** Departamento de Arquivologia

**Data de Aprovação (Art. nº 91):**

**DOCENTE PRINCIPAL :** HENRIQUE MONTEIRO CRISTOVAO

Matrícula: 1727965

**Qualificação / link para o Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/5035919384923489>

**Disciplina:** TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO

**Código:** ARV04433

**Período:** 2020 / 1

**Turma:** 28

**Pré-requisito:**

**Carga Horária Semestral:** 180

Disciplina: ARV12943 - PROJETO DE PESQUISA

### Distribuição da Carga Horária Semestral

**Créditos:** 7

**Teórica**

**Exercício**

**Laboratório**

60

60

60

**Ementa:**

Realização e defesa de trabalho monográfico sobre tema de Arquivologia.

### Objetivos Específicos:

Realizar pesquisa na área da Arquivologia e áreas do currículo do curso. Redigir e apresentar um trabalho monográfico ou artigo científico.

### Conteúdo Programático:

Unidade I

Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso (Arquivologia).

Unidade II

Concretização do Trabalho de Conclusão de Curso: O TCC será concretizado por meio de versão escrita, formatado de acordo com as normas de apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), em vigor na época, para texto monográfico ou artigo acadêmico.

### Metodologia:

Os conteúdos e práticas implicados na disciplina serão abordados através de:

1. Orientações individuais por TCC (que podem também ser feito em dupla) via plataforma G Suite/UFES e suas ferramentas: Google Sala de Aula/UFES e Google Meet/UFES.
2. Levantamento de informações a respeito da temática selecionada para a elaboração do TCC.
3. Produção dos elementos que compõem um TCC.

Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as orientações ocorrerão em dias e horários combinados com os alunos.

### Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

O processo de avaliação será realizado da seguinte forma:

\*Será constituída uma banca com três avaliadores, presidida pelo professor orientador.

\*\*O resultado final da avaliação do TCC será a média aritmética final das avaliações atribuídas pelos membros da banca examinadora, que poderá variar de zero a dez pontos.

### Bibliografia básica:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a. ed. São Paulo: Editora ATLAS, 2008.  
MIRANDA, J. L. C.; GUSMÃO, H. R. Os Caminhos do Trabalho Científico: Orientação para não Perder o Rumo. São Paulo, SP: Briquet de Lemos/Livros, 2003.  
SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2009. 304 p.

#### **Bibliografia complementar:**

BARDIN, L. Análise de Conteúdo. São Paulo: Edições 70 – Brasil, 2011.  
ECO, U. Como se Faz uma Tese. 17. ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.  
LAVILLE, C.; DIONNE, J. A Construção do Saber: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. São Paulo: Editora Armed, 1999.  
PHILLIOPS, E. M.; PUGH, D. S. How to Get a PhD. 2. ed. Bristol, USA: Open University Press, 1998.

#### **Cronograma:**

#### **Observação:**

1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina esta disciplina específica, facultando-se ao aluno seu direito de não ter sua imagem gravada ou filmada, mediante expressa manifestação.
2. Não autorizamos a divulgação em qualquer mídia de nossa imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas em qualquer material que não seja especificamente para fins educacionais, culturais e formativos da disciplina.
3. É VEDADA a reprodução das aulas gravadas sem a autorização expressa do professor e dos alunos participantes.
4. Todos os materiais disponibilizados durante o curso são exclusivamente para o uso didático na disciplina e para fins educacionais, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.
5. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.