



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA**

|   |  |                               |           |               |         |
|---|--|-------------------------------|-----------|---------------|---------|
| CAMPUS: GOIABEIRAS                                      |  |                               |           |               |         |
| CURSO: ARQUIVOLOGIA                                     |  |                               | 2017/1    |               |         |
| DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA  |  |                               |           |               |         |
| PROFESSOR RESPONSÁVEL: <b>Maira Cristina Grigoletto</b> |  |                               |           |               |         |
| CÓDIGO  | DISCIPLINA OU ESTÁGIO                            |                               |           | PRÉ-REQUISITO |         |
| ARV04437  | <b>TÓPICOS ESPECIAIS EM<br/>ARQUIVOLOGIA III</b> |                               |           |               |         |
| CRÉDITO   | CARGA HORÁRIA<br>TOTAL                           | DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA |           |               |         |
|   |  | TEÓRICA                       | EXERCÍCIO | LABORATÓRIO   | SEMANAL |
| 2   | 30h  | 20h                           | 10h       | 0             | 2h      |

**EMENTA:** Políticas e arquivos. Percursos da constituição das políticas de arquivos.

**OBJETIVO**

Observar processos de (re)conhecimento(s) e valorização dos arquivos no percurso de formulação da política nacional de arquivos públicos e privados.

**ESPECÍFICOS:**

- ✓ Estimular a pesquisa em fontes documentais;
- ✓ Refletir sobre a importância do processo e dos espaços de reflexão/diálogo no percurso da formulação de diretrizes para uma política nacional;
- ✓ Possibilitar elaborações a partir dos referenciais apresentados e pesquisados.

**METODOLOGIA**

- ✓ Aulas expositivas e relacionais;
- ✓ Atividades em grupo;
- ✓ Leitura e discussão de textos

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- ✓ Textos indicados na bibliografia;
- ✓ Utilização de slides em data show;
- ✓ Utilização do quadro branco.

**PROCESSO AVALIATIVO**

As avaliações abrangerão aspectos quantitativos e qualitativos. Resultará de uma média obtida por meio da:

- ✓ Assiduidade e participação efetiva em sala de aula;
- ✓ Produção e aplicação das atividades sugeridas;

- ✓ Desempenho nas atividades propostas;
- ✓ Pontualidade na entrega dos trabalhos.

### **Bibliografia Básica**

ANTUNES, Gilson; TRINDADE, Jaelson Bitran; JARDIM, José Maria; DREIFUSS, René Armand. Mesa Redonda: Acervos arquivísticos. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.22, p. 171-185, 1987. Disponível em:

[http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

DREIFUSS, René Armand. Ao arquivo, com carinho. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.21, p. 27-32, 1986. Disponível em:

[http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

JARDIM, José Maria. Instituições arquivísticas: estrutura e organização, a situação dos arquivos estaduais. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.21, p. 39-42, 1986.

Disponível em: [http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

### **Bibliografia Complementar**

ANTUNES, Gilson; RIBEIRO, Marcus Vinicius Toledo; SOLIS, Sydney. O programa nacional de preservação da documentação histórica. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.21, p. 45-47, 1986. Disponível em:

[http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

FRANCO, Celina do Amaral Peixoto Moreira. Uma proposta radical de trabalho. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.21, p. 33-38, 1986. Disponível em:

[http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

GARCIA, Marco Aurélio. A memória nacional aprisionada. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.21, p. 43-45, 1986. Disponível em:

[http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

SOLIS, Sydney Sérgio Fernandes; ISHAQ, Vivien. Proteção do patrimônio documental: tutela ou cooperação? **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, n.22, p. 186-190, 1987.

Disponível em: [http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34\\_m.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/RevPat34_m.pdf). Acesso em: 07 nov. 2016.

### **OBSERVAÇÃO I**

O programa poderá sofrer alterações mediante orientação prévia do docente.

### **OBSERVAÇÃO II**

Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em sala de aula.