



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ARQUIVOLOGIA

CAMPUS: GOIABEIRAS					
CURSO: ARQUIVOLOGIA			PERÍODO: 2021/2 EARTE		
PROFESSOR RESPONSÁVEL: SOLANGE MACHADO DE SOUZA					
Mestrado em Gestão de Documentos e Arquivos (PPGARQ/UNIRIO)					
Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/8613771175177074					
CÓDIGO	DISCIPLINA OU ESTÁGIO		PRÉ-REQUISITO		
ARV 12973	Normalização		Não há		
CRÉDITO	CARGA HORÁRIA	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	EXERCÍCIO	LABORATÓRIO	SEMANAL
4	30	15	15	-	-

EMENTA

Conceitos Gerais de Normalização com ênfase em trabalhos acadêmicos: resumo, resenha, comentário, artigo, pré-projeto, TCC. Elaboração de instrumentos de pesquisa.

OBJETIVOS

Geral

Apresentar as normas que regulam a elaboração de trabalhos acadêmicos

Específicos

- Compreender a importância das normas para a sociedade
- Identificar características dos diferentes trabalhos acadêmicos
- Elaborar um breve trabalho normalizado

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 – Normas Nacionais e Internacionais (14 horas)

1.1 ABNT

1.2 ISO

UNIDADE 2 – Trabalhos Acadêmicos (16 horas)

2.1 Resumo, Resenha

2.2 Artigo Científico

2.3 Pré-Projeto

2.4 TCC

2.5 Instrumentos de pesquisa

METODOLOGIA

As aulas expositivas e demais atividades ocorrerão de forma síncrona e, também, assíncrona. As aulas não serão gravadas e os slides, utilizados nas aulas síncronas, serão disponibilizados na plataforma *Google Classroom* para consulta a qualquer tempo.

O cronograma cumprirá o mínimo de 25% da carga horária total para encontros síncronos, ou seja,

o mínimo de 08 horas de aulas síncronas.

O cronograma detalhado será inserido no sistema antes do início do período letivo.

Vale destacar que alterações no cronograma, e/ou solicitação de outros textos científicos, poderão ocorrer em função da necessidade de adequações no decorrer do período.

Recursos: Portal do Professor; *GSuite*/UFES; E-mail; Whatsapp

BIBLIOGRAFIA

Básica

BASTOS, C. L.; KELLER, V. **Aprendendo a aprender**: introdução à metodologia científica. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

MINAYO, M. C. de S. **O desafio do conhecimento**. 12. ed. São Paulo: Hucitec, 2010.

MUELLER, S. P. M. (org.). **Métodos para a pesquisa em Ciência da Informação**. Brasília: Thesaurus, 2007.

Complementar

VALENTIM, M. L. P. (org.). **Métodos qualitativos de pesquisa em Ciência da Informação**. São Paulo: Polis, 2005.

CARVALHO, M. C. M. de. **Construindo o saber**: metodologia científica: fundamentos e técnicas. 14. ed. Campinas: Papirus, 2003.

CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A.; SILVA, R. da. **Metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2007.

COSTA, A. de S. **A bibliografia arquivística no Brasil**: análise quantitativa e qualitativa. *Arquivística.net* – www.arquivistica.net, Rio de Janeiro, v. 3, n. 1, p. 8-26, jan./jun. 2007.

RODRIGUES, A. de J. **Metodologia científica**: completo e essencial para a vida universitária. São Paulo: Avercamp, 2006.

OBSERVAÇÕES

OBSERVAÇÃO 1. Bibliografia adaptada ao EARTE

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. de A.. **Fundamentos de metodologia científica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. Disponível em: http://docente.ifrn.edu.br/olivianeta/disciplinas/copy_of_historia-i/historia-ii/china-e-india/view. Acesso em: 08 maio 2021.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO. Biblioteca Central. **Normalização e apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos**. 2. ed. Vitória: EDUFES, 2015.

Disponível em:

<https://repositorio.ufes.br/bitstream/10/1533/1/Normalizacao%20e%20apresentacao%20de%20trabalhos%20cientificos%20e%20academicos.pdf>. Acesso em: 08 de maio 2021.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO. Biblioteca Central. **Normalização de referências**. 2. ed. Vitória: EDUFES, 2015. Disponível em:

<https://repositorio.ufes.br/bitstream/10/1532/1/Normalizacao%20de%20referencias%20NBR%206023%202002.pdf>. Acesso em: 08 de maio 2021.

OBSERVAÇÃO 2. À bibliografia sugerida serão acrescentadas outras indicações, se necessário, e com material disponível de forma virtual.

OBSERVAÇÃO 3. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

OBSERVAÇÃO 4. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia da minha imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- O cálculo da nota resultará da soma das 2 (duas) avaliações previstas, divididas por 2 (dois). Alunos com média igual ou superior a 7,0 estarão aprovados. Os alunos com média inferior a 7,0 deverão realizar a prova final com base em todo o conteúdo ministrado na disciplina.
- A nota final será obtida a partir da média aritmética entre a soma da média parcial com a nota da prova final. Serão aprovados os alunos com média final igual ou superior a 5,0.
- O aluno que alcançar 25% de faltas na carga horária prevista de 60 horas estará reprovado, sem direito a prova final.
- A avaliação do desempenho do aluno ocorrerá durante o desenvolvimento do curso e envolverá exercícios e elaboração de texto (trabalho individual ou em dupla).

Nota 1: Exercícios (10,0 pontos) + Nota 2: Elaboração de texto (10,0 pontos)

Os exercícios, bem como a elaboração do texto, serão realizados de forma assíncrona e, nas aulas síncronas os alunos serão orientados para realização dos ajustes.

CRONOGRAMA: Normalização (sexta-feira – 18 às 20 horas)

NORMALIZAÇÃO 2021/2 EARTE - 6ª feira – 18 às 20h				
Novembro	05 Síncrona	12 Síncrona	19 Síncrona	26 Síncrona
Dezembro	03 Síncrona	10 Assíncrona	17 Síncrona	
Janeiro	28 Síncrona	21 Assíncrona	28 Síncrona	
Fevereiro	04 Assíncrona	11, 18 e 25 Síncrona		
Março	04 Assíncrona Data limite p/ entrega do artigo normalizado (via plataforma)		11 Síncrona Resultado do semestre	18 PROVA FINAL (artigo corrigido)
Nota 1: Cinco trabalhos de normalização (dupla): 10,0 pontos (2,0 pontos cada)				
Nota 2: Artigo normalizado (individual): 10,0				
OBS: Trabalhos entregues fora da data: - 1,0 (um ponto a menos)				