

Universidade Federal do Espírito Santo
Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas
Departamento de Arquivologia

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo **Campus:** Goiabeiras
Curso: Arquivologia – Noturno
Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia – CCJE
Data Aprovação (Art. n.91):
Docente Principal: Elias de Oliveira **Matrícula:** 6327-4
Qualificação/Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2210356035827181>
Disciplina: Arquitetura da Informação
Código:
Pré-requisito: CHSemestral: 60hs

Créditos: 4	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teoria	Exercício	Laboratório/ <i>a Distância</i>
	40	8	12

Ementa: Fundamentos em Arquitetura da Informação e Usabilidade. Técnicas de avaliação de interfaces e avaliação da experiência do usuário. Organização e classificação de informações. Taxonomia, folksonomia e sistemas de navegação e recuperação de informações.

Objetivos

Abordar o tratamento estruturado da informação. Apresentar a classificação das redes de computadores e a Internet. Apresentar ferramentas para a construção de websites. Estudar os diferentes tipos de aplicações web.

Conteúdo Programático

- A-1 Uso de Máquinas Virtuais
 - (a) Conceito; (b) uso e (c) prática como ferramenta de preservação de suporte;
- A-2 Redes de Computadores (a) Classificações; (b) Aplicações.
- A-3 Internet (a) Histórico; (b) Serviços; (c) Web; (d) Ferramentas de busca; (e) Segurança da Informação.

A-4 Tratamento Estruturado da Informação

- (a) Hipertexto; (b) (X)HTML, XML, XSLT, CSS e *etc.*;
(c) Implementações.

A-5 Aplicações Web (a) Construção de blogs, wikis, sites utilizando ferramentas gratuitas; (b) Construção de sites utilizando a linguagem HTML.

Metodologia

Aulas teóricas expositivas dialogadas e auxílio de projetor multimídia; seminários desenvolvidos e apresentados em grupo; atividades de leitura e discussão de artigos científicos. Também serão utilizadas aulas *online* via Moodle; discussão de artigos científicos; elaboração de relatórios técnicos.

Recursos Didático

Aulas expositivas; projetor multimídia; Moodle; páginas da internet; Torpedos.

Critérios/Processo de Avaliação da Aprendizagem

O aluno será avaliado através de **provas**; listas de atividades *online* e/ou presenciais a serem anunciadas ao longo do curso, trabalhos escritos, apresentação de seminários; uso de ferramentas computacionais para exercícios, uso de torpedos para respostas de exercícios avaliativos e trabalhos computacionais.

O resultado parcial será calculado da seguinte forma:

$$\begin{aligned} \text{média} &= \frac{10 \times (T_1 + T_2 + \dots + T_t)}{100} \\ &+ \frac{30 \times (PJ_1 + PJ_2 + \dots + PJ_{pj})}{100} \\ &+ \frac{60 \times (P_1 + P_2 + \dots + P_p)}{100} \end{aligned}$$

Onde T_i são tarefas avulsas dadas em sala de aula ou através de meio eletrônico. PJ_i , são projetos que poderão ser desenvolvidos ao longo da disciplina e, por fim, P_i , são provas tradicionais, individuais a serem realizadas sobre o conteúdo da disciplina.

Bibliografia Básica

COSTA, L. F.; RAMALHO, F. A. A Usabilidade nos Estudos de uso da Informação: em Cena Usuários e Sistemas Interativos de Informação. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 15, n. 1, p. 92–117, jan/abr 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/pci/v15n1/06.pdf>.

LACERDA, F.; Lima-Marques, M. Da Necessidade de Princípios de Arquitetura da Informação para a Internet das Coisas. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 20, n. 2, p. 158–171, abr/jun 2015. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2356/1600>.

SOUZA, O. A Usabilidade na Perspectiva do Uso da Informação: Estatística das Pesquisas Sobre o Tema no Brasil. *Informação & Sociedade*, v. 25, n. 1, p. 159–172, jan/abr 2015. Disponível em: <http://www.ies.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/viewFile/159/13196>.

Bibliografia Complementar

CASTRO, E. *HTML, XHTML e CSS – Guia Rápido e Visual*. 6. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2010.

FREEMAN, E. *Use a Cabeça: HTML com CSS & XHTML*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2008.

HARTSON, R.; PYLA, P. *The UX Book: Process and Guidelines for Ensuring a Quality User Experience*. 1st. ed. San Francisco, CA, USA: Morgan Kaufmann Publishers Inc., 2012.

LEWIS, J. R.; MOSCOWITZ, M. *CSS Avançado*. 7. ed. Rio de Janeiro: NOVATEC, 2010.

MORRISON, M. *Use a Cabeça JavaScript*. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2008.

ROSENFELD, L.; VERAS, M. *Information Architecture for the World Wide Web*. 3. ed. New York, NY: Oreilly & Assoc., 2006.

SILVA, M. S. *HTML 5 – A Linguagem de Marcação que Revolucionou a WEB*. Rio de Janeiro, RJ: Novatec, 2011.

UNGER, R.; CHANDLER, C. *O Guia para Projetar UX*. 1. ed. Rio de Janeiro, RJ: STARLIN ALTA CONSULT, 2009.

