



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Arquivologia - Noturno

Departamento Responsável: Departamento de Arquivologia - CCJE

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : PEDRO ERNESTO FAGUNDES

Matrícula: 2511415

Qualificação / link para o Currículo Lattes:

Disciplina: HISTÓRIA E MEMÓRIA

Código: ARV12928

Período: 2017 / 2

Turma: 1

Carga Horária Semestral: 60

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 3

Teórica

Exercício

Laboratório

45

15

0

Ementa:

História: acontecimento e conhecimento. Os parâmetros do conhecimento histórico: tempo, espaço, estrutura e sujeito. Mito, narrativa e história. As referências teórico-metodológicas e seu papel no processo de produção do conhecimento histórico. As correntes historiográficas. A função social do historiador.

Objetivos Específicos:

OBJETIVOS GERAIS: Apresentar os conceitos de História, Memória e História Oral e sua operacionalização para o profissional da área de Arquivologia;

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Estabelecer a relação entre a produção do conhecimento e a realidade social, principalmente, em relação a inclusão dos povos indígenas e os desafios étnico-raciais; Desenvolver o conceito de História enquanto ciência crítica e reflexiva; Conhecer as diversas fontes históricas utilizadas pelo pesquisador e as ciências que o auxiliam; Discutir a importância da memória na sociedade moderna; Demonstrar o papel do esquecimento; Relacionar o surgimento do Estado-Nação com o conceito de Memória Social; Conceituar História Oral;

Conteúdo Programático:

Conceito de História

- Definição do conceito de História;
- As visões sobre a História;
- A Temporalidade histórica;
- O tempo histórico;
- História e suas fontes;

História e Memória

- Os contextos da memória;
- Memória individual e Memória coletiva;
- Memória e esquecimento;
- História Oral;
- Arquivos da Repressão;

Metodologia:**MÉTODO DE ENSINO:**

- Aulas expositivas dialogadas;
- Apresentação de trabalhos;
- Estudo de textos;
- Debates e discussões coletivas;
- Análise de fontes históricas.

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

O processo de avaliação será continuado. Os componentes da avaliação estão assim divididos:

- Avaliações escritas (individual ou coletiva);
- Seminários;
- Trabalhos escritos na sala de aula;
- Fichamentos de obras complementares.

Bibliografia básica:

AMADO, Janaina; FERREIRA, Marieta de Moraes (ORG). Usos & Abusos da história oral.. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

PINSKY, Carla B. Fontes Históricas. (Org.). São Paulo: Contexto, 2005.

Bibliografia complementar:

BLOCH, Marc. Apologia da História; ou o ofício de historiador. Rio de Janeiro: J. Zahar Ed., 2001.

BURKE, Peter (Org.). A ESCRITA DA HISTÓRIA. UNESP, São Paulo, 1992.

_____. A ESCOLA DOS ANNALES. Unesp, São Paulo, 1997.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Org.). DOMÍNIOS DA HISTÓRIA: ENSAIOS DE TEORIA E METODOLOGIA. Campus, Rio de Janeiro, 1997.

FEBVRE, Lucien. COMBATES PELA HISTÓRIA. Editorial Presença, Lisboa, 1985.

PINSKY, Carla B.; LUCA, Tania Regina de. O Historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2001.

RICOEUR, Paul. A Memória, a história, o esquecimento. Campinas: Editora Unicamp, 2007.

Cronograma:**Observação:**

Na distribuição da carga horária do período poderemos utilizar até 12 horas em atividades a distância/remota.